

## Nowy „Kubuś” gotowy

Kielce szykują się na spektakularne otwarcie nowej siedziby Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” im. Stefana Karckiego. Premierę zaplanowano na 31 sierpnia 2024 r.

str. 3

## Wyścig o fotel prezydenta

Kampania wyborcza w Kielcach już ruszyła. Na razie swój start w walce o fotel prezydenta miasta oficjalnie ogłosiło czterech kandydatów (stan na 9 lutego 2024 r.) Poniżej prezentujemy ich sylwetki.

str. 4

## Dobry rok w Masłowie

Miniony rok to czas wielu inwestycji i zadań z dofinansowaniem zewnętrznym, które wpłynęły na stabilny rozwój samorządu i jakość życia mieszkańców, których z roku na rok przybywa. W budżecie na 2024r. przewidziano dochody na poziomie 78,5 mln zł.

str. 8

## Od zera do bohatera

Obróńca Korony Kielce, Miłosz Trojak, jeszcze kilka lat temu miał poważne kłopoty z prawem, a dziś jest przymierzany do reprezentacji Polski przez aktualnego selekcjonera, Michała Probiezka.

str. 11

# Cenna fotografia

Fot. Krzysztof Omelanik



Miłośnicy kieleckiego handballu czekają na powstanie Muzeum Historii Klubu. Cegiełkę do powstającego muzeum dołożył Stefan Tatarek, prezes Radia Rekord, bramkarz legendarnej drużyny Edwarda Strząbały, która w sezonie 1974/1975 historycznie, po raz pierwszy awansowała do ekstraklasy piłkarzy ręcznych.

str. 11

AUTOPROMOCJA

.....

radio  
**rekord**  
SŁUCHAJ NA 100.8 FM

**RADIO**  
ŚWIĘTOKRZYSKIE!

www.radiorekord.pl

.....





## Dzieje się!

### Piątek, 16 lutego

➔ **Niesamowita wystawa.** Circumalatio zabierze nas w podróż przez 30 lat twórczości artystycznej Sławomira Brzoski. Na wystawie zaprezentowane zostaną różnorodne działania artysty, od rysunków po rzeźby, obiekty, instalacje oraz dokumentacje filmowe działań land-artowskich.



Sławomir Brzoska, urodzony w 1967 roku w Szopienicach, jest artystą wielu dziedzin. Jego prace są podróżą zarówno w realne, jak i symboliczne przestrzenie. Od samotnych wędrówek po świecie po eksplorację przestrzeni galerii, gdzie jego instalacje stają się alchemicznymi naczyniami, pełnymi znaczeń. Zrealizował performanse i akcje artystyczne na kilku kontynentach, w sumie ponad 90 wystaw indywidualnych, ponad 200 wystaw zbiorowych. Wernisaż 16 lutego o godzinie 18:00 w Biurze Wystaw Artystycznych w Kielcach. Wystawa potrwa do 15 marca.

### Sobota, 17 lutego

➔ **LXXII Giełda Mineralów.** Świętokrzyskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk Geologicznych serdecznie zaprasza na niemal wiosenną odsłonę kultowej Giełdy Mineralów! Czy marzysz o niezapomnianej podróży w głąb ziemi, by odkryć tajemnice skrywane przez jej wnętrze? To wydarzenie dedykowane wszystkim, którzy pasjonują się różnorodnością minerałów, fascynują się blaskiem biżuterii, a nawet tym, którzy dopiero odkrywają swoją miłość do tych skarbów ziemi. Tradycyjnie w Kieleckim Centrum Kultury, w sobotę 10-18, w niedzielę do godz. 17.

### Niedziela, 18 lutego

➔ **Dowcipna historia dla dzieci.** O godz. 11.00 w Teatrze Lalki i Aktora zobaczymy spektakl od lat 4 „W butach. Kot w butach”. Wierszowana historia wyjątkowego zwierzaka uszy, że odwaga, inteligencja, ale też wiara w siebie mają moc sprawczą. Bogactwo, siła i władza są przy nich niczym.

➔ **Wspomnienie gwiazdy i ojca.** Koncert „Niemen Mniej Znany” z okazji 20. rocznicy śmierci Czesława Niemena. To wyjątkowy projekt, inicjowany przez jego córkę Natalię. Ma przybliżyć mniej znane utwory artysty szerszej publiczności. Oprócz ikonicznych hitów, będziemy mieli okazję usłyszeć kompozycje znalezione na albumach takich jak „Terra Deflorata” czy „Spodchmurykapelusza”. Będą też hity. Koncert poprowadzi Natalia Niemen, która podzieli się także niezwykłymi anegdotami i inspiracjami artysty. To wyjątkowe wydarzenie, które pozwoli nam poznać Czesława Niemena z zupełnie nowej strony i odkryć tajemnice jego mniej eksponowanej twórczości. Koncert w Pałacyku Zielińskiego, o godz. 17.

### Poniedziałek, 19 lutego

➔ **Uwielbiana Muzyczna Kuźnia.** Podczas 16. edycji „Muzycznej Kuźni” w Centrum Kongresowym Targów Kielce, od 19 do 23 lutego, blisko sto uczestników będzie miało okazję szlifować swoje umiejętności muzyczne. Warsztaty obejmą grę na gitarze elektrycznej, basowej, perkusji i sztukę wokalną, a w tym roku po raz pierwszy pojawi się nauka gry na gitarze akustycznej. Uczestnicy będą mieli szansę uczyć się od doświadczonych muzyków, w tym znanych gwiazd

polskiej sceny muzycznej, takich jak dr Katarzyna Lisowska, Rafał Pitula, Krzysztof Pitula, Dariusz Jurkowski, dr Wojciech Lipiński oraz Aleksandra Lipińska. Wydarzenie to nie tylko okazja do podnoszenia swoich umiejętności, ale również doskonała okazja do nawiązania kontaktów i wymiany doświadczeń z innymi miłośnikami muzyki. Koniec Muzycznej Kuźni zostanie uświetniony koncertem „Jam Session w asyście mistrzów” w Czerwonym Fortepianie, 21 lutego o godz. 20.

### Piątek, 23 lutego

➔ **W Muzeum Historii Kielc promocja najnowszego tomu „Studiów Muzealno-Historycznych. Rocznik Muzeum Historii Kielc”** odbędzie się 23 lutego 2024 r. o godz. 17:00. Autorzy artykułów opowiedzą o swoich tekstach, a Marcin Kolasa wygłosi wykład na temat obiektów związanych z kulturą, gospodarką i społecznością Żydów kieleckich. Na spotkaniu będzie dostępna możliwość zakupu „Studiów Muzealno-Historycznych”. Koncert niespodzianka. Wyobraź sobie miejsce, gdzie czujesz się całkowicie swobodnie, otoczony ulubioną muzyką i ciepłą herbatą. To właśnie „Podsluchy” – seria wyjątkowych wydarzeń, które dzięki nietuzinkowej scenografii, harmonii dźwięku ze światłem oraz atmosferze bliskości, przeniosą cię w magiczny świat muzyki. Duża Scena KCK zamieni się w wyjątkową przestrzeń, gdzie można doświadczyć bliskiego kontaktu z artystą. Czy brzmi tajemniczo? Jeszcze bardziej intrygujące jest to, że jedyną pewnością jest miejsce i czas wydarzenia. To właśnie tajemnica artysty pozostaje nierozwiązana aż do samego koncertu. Stań się częścią wyjątkowej grupy „podsluchujących” i odkryj tajemnicę kolejnego artysty o godz. 20:00 na Dużej Scenie KCK, za stalową kurtyną.

### Sobota, 24 lutego

➔ **Spektakl w Teatrze Żeromskiego.** Na scenie tymczasowej teatru o godz. 19.00 można zobaczyć sztukę „Król Mięsopest”. Florko, zwykły parobek, przypadkiem obejmuje tron po abdykacji króla Hiszpanii. W komicznej tragifarsie, pełnej absurdalnych sytuacji na dworze, marzenia o awansie społecznym prowadzą do nieoczekiwanych konsekwencji. Wesoła atmosfera karnawału to tło dla przesłania o konieczności zasłużenia na autorytet i szacunek. Spektakl, uczestnik VIII Konkursu na Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Polskiej „Klasyka Żywa”, to esencja komediowej politycznej gry o władzę.



### Niedziela, 25 lutego

➔ **Mnóstwo śmiechu.** O godz. 16.00 na Małej Scenie KCK „Szczęściarze” czyli przebojowa polska komedia autorstwa i w reżyserii Tadeusza Kutya, uwielbiana przez widzów i doceniana hitowa produkcja. Współczesne realia codzienności stają się tłem dla losów bohaterów, na których spada niespodziewane „szczęście”, przynosząc zarówno radość, jak i kłopoty. Dialogi i sceny, zaczerpnięte prosto z życia, pozwalają spojrzeć na siebie jak w krzywym zwierciadle. To przeżabawna komedia, która doskonale oddaje dynamikę współczesnych relacji i sytuacji, a powstała z okazji pięćciolecia Teatru TeTaTeT!

## Sukces „Bez nadzienia”

Monodram „Bez nadzienia” na podstawie tekstu, wg koncepcji i w wykonaniu Eweliny Gronowskiej został zakwalifikowany do I etapu 30. Ogólnopolskiego Konkursu na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej.

Ogólnopolski Konkurs na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej ma na celu nagradzanie najciekawszych poszukiwań repertuarowych w polskim teatrze, wspomaganie rodzimej dramaturgii w jej scenicznych realizacjach oraz popularyzację polskiego dramatu współczesnego. Konkurs organizowany jest przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie. To już nasz piąty spektakl Teatru Żeromskiego w tej edycji Konkursu, wcześniej zakwalifikowały się: „Żywot i śmierć pana Hersha Libkina z Sacramento w stanie Kalifornia” w reżyserii Łukasza Kosa, „Nie wszyscy pójdziemy do rajów” w reżyserii Karoliny Szczypek, „Niko, czyli prosta zwyczajna historia” w reżyserii Zofii Gustowskiej oraz „Kilka opowieści z Islandii” w reżyserii Uny Thorleifsdottir.

EW

## „Sami Swoi: Początek”

Kieleckie Kino Helios, 11 lutego wypełniło się po brzegi widzami, którzy nie mogli się doczekać premiery filmu „Sami Swoi: Początek”.

Wszystko dzięki temu, że piękne plenery i wnętrza chat ze skansenu w Tokarni stały się sceną dla filmowych Krużewników. Film opowiada losy rodów Kargulów i Pawlaków przed przesiedleniem z Kresów na Ziemię Odzyskaną. Sala kinowa pulsowała energią oczekiwania na najnowsze przygody zwaśnionych rodów. To była również możliwość spotkania twórców osobiście, co dodatkowo podgrzało atmosferę tej wyjątkowej premiery.

Dla odtwórców głównych ról, Karola Dziuby (Władysław Kargul) i Adama Bobika (Kazimierz Pawlak) największym wyzwaniem było opanowanie mowy kresowej. Obaj musieli się także zmierzyć z kreacjami swoich poprzedników, które oglądało kilka pokoleń Polaków. Przed nie mniejszym wyzwaniem stanęły też aktorki - Weronika Humaj (Mania Ziębicka) i Paulina Gałązka (Nechajka Słobodzian).

Reżyser Artur Żmijewski musiał się zmierzyć z wyjątkowo trudnym zadaniem, konfrontacji z kultową produkcją sprzed lat. Do projektu udało mu się zaangażować plejadę gwiazd. - Jestem dymczyna, że aktorzy, tacy jak Anna Dymna, Kasia Krzanowska, Wojciech Malajkat, Zbigniew Zamachowski, Mirosław Baka, Janusz Chabior zdecydowali się wziąć udział w projekcie – mówi Żmijewski. - To nie tylko wielka radość, ale także wyzwanie, nie zawieść oczekiwań tych znakomitych aktorów oraz widzów.

Warto zaznaczyć, że kielecka widownia zachwycała się plenerami nakręconymi na terenie naszej świętokrzyskiej Tokarni. Już 16 lutego film „Sami Swoi: Początek” wkracza do kin.

EW

# Wspomnienie Eugeniusza Bodo

Trwa wystawa w Buskim Samorządowym Centrum Kultury poświęcona życiu i twórczości Eugeniusza Bodo, legendarnego polskiego artysty.



Spotkanie, które odbyło się niedawno, zgromadziło miłośników kina i sztuki, przywołując pamięć o ikonie przedwojennego ekranu. Wystawa to hołd dla jego wielkiego dorobku i inspiracja dla kolejnych pokoleń.

Eugeniusz Bodo – polski aktor, piosenkarz, tancerz, reżyser, scenarzysta i producent filmowy, znany ze swojego wszechstronnego talentu artystycznego. Urodził się jako syn Szwajcara i Polki, co wpłynęło na jego wielokulturowe korzenie. Swoją karierę rozpoczął w teatrze i szybko zdobył uznanie na polskiej scenie. Bodo zadebiutował jako aktor w teatrze Apollo w Poznaniu w 1917 roku, a następnie pracował w różnych teatrach w Polsce, w tym w Łodzi, Lublinie i Warszawie. Jego prawdziwa kariera rozkwitła w stolicy, gdzie przyjął pseudonim artystyczny Eugeniusz Bodo. To właśnie tam zyskał sławę jako utalentowany aktor i tancerz. W latach 20. XX wieku Bodo zaczął występować w kabaretach, takich jak Qui Pro Quo, Nowe Perskie Oko, Morskie Oko i Orfeum. Jednak mimo sukcesu na scenie kabaretowej, zdecydował się poświęcić aktorstwu filmowemu. Swoją filmową karierę rozpoczął od małych ról w niemych filmach, takich jak „Rywale” i „Uśmiech losu”. Jednak prawdziwą popularność zdobył w latach 30. XX wieku, kiedy to pojawił się w wielu filmach dźwiękowych. Jego przełomową rolą była postać szejka Abdallaha w filmie „Głos pustyni” z 1932 roku. Bodo stał się także producentem fil-

lowym i scenarzystą. W 1931 roku został współwłaścicielem wytwórni filmowej B-W-B, a później założył własną wytwórnię Urania-Film. W jego filmografii znalazły się takie filmy jak „Pieśniarz Warszawy”, „Czarna perła” i „Jaśnie Pan szofer”. Niestety, II wojna światowa przerwała jego karierę filmową. Bodo znalazł się we Lwowie, gdzie działał w polskich teatrach rewiowych. Jednak w 1941 roku został aresztowany przez NKWD i osadzony w różnych więzieniach. Zmarł tragicznie w więzieniu w 1943 roku. Eugeniusz Bodo pozostawił po sobie niezapomniany wkład w polską sztukę filmową i teatralną, a jego talenty



Fot. BSG

artystyczne wciąż są doceniane przez widzów na całym świecie. Wydarzenie zorganizowała Delegatura IPN w Kielcach oraz Buskie Samorządowe Centrum Kultury. Ekspozycja dostępna jest w Buskim Samorządowym Centrum Kultury do 1 marca 2024 r.

EW

### BEZPŁATNY TYGODNIK DLA KIELC I REGIONU

Kielce, ul. Zagnańska 84a; | p.; tel. 48 260 59 59



Dyrektor wykonawczy Rekord Grupy Mediowej: Krzysztof Domagala

Redaktor naczelna Rekord Grupy Mediowej: Milena Majewska

Kierownik redakcji: Iwona Kaczmarek

Skład: Kamil Fiodorow, Łukasz Rokita

Dziennikarze: Kamil Garstka, Krzysztof Omelaniuk, Ewa Wojciechowska, Zbigniew Krawczyk, Jakub

Konieczkiewicz, Karolina Kamińska, Teresa Czajkowska

Projekt graficzny: 7 Dni

Nakład: 10 tys. egzemplarzy

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń

Wydawca: Świętokrzyska Grupa Mediowa Sp. z o.o., ul. Zagnańska 84a, 25-528 Kielce

Druk: POLSKAPRESSE sp. z o.o. Drukarnia w Sosnowcu ul. Baczyńskiego 25a, 41-203 Sosnowiec-Milowice



## Pożar budynku

Siedem zastępów straży pożarnej walczyło z pożarem budynku dawnej siedziby banku przy ul. Koziej w Kielcach.

Zgłoszenie wpłynęło do strażaków około godz. 10.30, w sobotę 10 lutego. Po dotarciu na miejsce zgłoszenia, ratownicy szybko zabezpieczyli teren działań i przystąpili do gaszenia ognia, który wybuchł na poddaszu budynku. To nieużytkowana od dawna kamienica przy ul. Koziej w Kielcach, dawna siedziba banku. Choć intensywna praca strażaków pozwoliła na skuteczne opanowanie pożaru, akcję utrudniało silne zadymienie wewnątrz budynku. Ugaszono palącą się konstrukcję dachową i wykończenia budynku. Na poddaszu znajdowało się mnóstwo śmieci, które są łatwo palne. - Budynek został przeszukany pod kątem ewentualnych poszkodowanych osób. Wewnątrz nikogo nie było - relacjonowała Beata Gizowska, oficer prasowy straży pożarnej w Kielcach. Do akcji gaśniczej zaangażowanych było siedem zastępów straży pożarnej. Warto wspomnieć, że kilka dni temu kieleccy radni odrzucili wniosek dewelopera dotyczący wyburzenia obecnego budynku i budowy nowego bloku mieszkalnego z częścią usługową na parterze. Argumentem radnych przeciwko realizacji nowego przedsięwzięcia w tym miejscu była zbyt mała ilość miejsc parkingowych. Akcje gaśnicze takie jak ta przypominają nam o ważności pracy strażaków i służb ratowniczych szczególnie w przypadkach takich nagłych incydentów jak pożary budynków. Tym razem na szczęście nie było poszkodowanych.

KK

# Nowy „Kubuś” gotowy

Kielce szykują się na spektakularne otwarcie nowej siedziby Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” im. Stefana Karckiego. Premierę zaplanowano na 31 sierpnia 2024 r.

● EWA WOJCIECHOWSKA

Po wielu miesiącach intensywnych prac budowlanych, budynek, który jeszcze niedawno był jedynie marzeniem, został odebrany od wykonawców. Data pierwszej premiery jest już znana.

Nowa siedziba, tego kultowego teatru, przeszła wiele przemian. Dawna kuźnia i Dwór Starościński na Wzgórzu Zamkowym odzyskały dawny, historyczny blask, stając się miejscem, w którym rozkwitnie sztuka. Dzięki przestronnym pomieszczeniom oraz najnowocześniejszemu sprzętowi technicznemu, twórcy teatru będą mieli możliwość zaproszenia widzów, zarówno tych najmłodszych, jak i starszych, do magicznego świata teatru. Sierpień 2024 r. będzie momentem, na który czekamy z niecierpliwością, ponieważ właśnie wtedy odbędzie się premiera pierwszego spektaklu na deskach nowej sceny. To wydarzenie zapowiada się spektakularnie i wzruszająco.

Dla miasta Kielce to także znaczący krok. Budynek przeszedł już wszystkie niezbędne odbiory techniczne. Wkrótce budynek zostanie przekazany w dzierżawę Teatrowi „Kubuś”. Nowy budynek odwiedził zastępca prezydenta Kielc, Bożeny Szczypiór, wraz z dyrektorem Kancelarii Prezydenta, Sławomirem Stachurą, oraz pracownikami Biura Inwestycji UM Kielce, była ważnym wydarzeniem. Bożena Szczypiór podkreśliła, że nowa siedziba Teatru „Kubuś” to nie tylko inwestycja w kulturę, ale także w jakość życia mieszkańców. Nowoczesne sceny pozwolą na lepszy odbiór sztuk,

a aktorzy będą pracować w znacznie lepszych warunkach.

Nowa siedziba teatru nie tylko będzie wspaniałą przestrzenią dla widzów, ale również dla artystów. - Jesteśmy zadowoleni, będzie nam się pracowało przyjemnie, chociaż bywa tak, że nadmiar techniki czasami hamuje wyobraźnię. Jeżeli się nic nie ma, trzeba z niczego stworzyć świat -



Fot. Kielce.eu

żartuje Piotr Bogusław Jędrzejczak, dyrektor teatru. - Będziemy się starać tak samo, a będzie dużo efektywniej. Teatr „Kubuś” będzie posiadać dwie sceny: dużą z widownią na około 150 osób oraz małą z 80 miejscami. Nowoczesne oświetlenie, rozwiązania

techniczne, w tym ruchome elementy sceniczne, zapadnie, otworzą przed twórcami zupełnie nowe możliwości inscenizacyjne. Immersyjny system dźwięku na scenach pozwoli widzom całkowicie zanurzyć się w przestrzeni akustycznej. Aktualnie prowadzone są próby techniczne sprzętu, co zapowiada wielkie emocje i wrażenia dla widzów.

plastyczną wraz ze stolarnią, a także garderoby dla aktorów. Na parterze powstała sala konferencyjna, zachowując przy tym zabytkowy strop ze sklepieniem kolebkowym i część starej ściany, co dodaje uroku wnętrzu. Ponadto, nowa siedziba „Kubusia” ma miejsce na trzy pokoje gościnne usytuowane na poddaszu budynku administracyjnego, a pomiędzy głównymi budynkami powstał łącznik, który ułatwia komunikację między różnymi częściami teatru.

Teraz przyszedł czas na dalsze wyzwanie. Kolejnym etapem prac jest umeblowanie i urządzenie wnętrza. Kwestie dojazdu autokarów do budynku oraz parkingów wymagają uregulowania. Oczywiście teatr wypełniony nowoczesnymi rozwiązaniami będzie również bardziej kosztowny. - Utrzymanie budynku będzie nieporównanie droższe niż dotychczas, trzeba i oświetlić, sprzątnąć i ogrzać gazem, ale także trzeba tego budynku pilnować - wyjaśnił dyrektor.

Pierwsza premiera w nowej siedzibie „Kubusia” jest już zaplanowana na 31 sierpnia i 1 września 2024 r. Choć dyrektor teatru, nie ujawnia jeszcze wszystkich szczegółów, to już teraz wiemy, że będzie to premiera lalkowa z muzyką flamenco. To tylko mały wstęp do tego, co przyniesie nam teatr w swojej nowej siedzibie. Adaptacja budynków zespołu powięziennego na potrzeby teatru była kosztowna i wyniosła około 40 mln zł, ale dzięki wsparciu unijnych funduszy z RPO województwa świętokrzyskiego, teraz mieszkańcy Kielc i miłośnicy teatru będą mogli cieszyć się nową, nowoczesną przestrzenią kulturalną.

## Niebezpieczny lód

Do 142 zdarzeń na terenach zbiorników wodnych, w których zginęło 26 osób doszło w ubiegłym roku. Dlatego, by w tym sezonie nie doszło do podobnych tragedii, służby w trwającym okresie zimowym i na ferie promują bezpieczny wypoczynek.

Okres ferii zimowych to nie tylko kwestie związane z zabawą na zbiornikach wodnych, które zostały skute lodem, ale również wypoczynek na atrakcjach takich jak stoki narciarskie czy wyjazdy na ferie. Tym zajmie się policja. Osoby, które chcą sprawdzić sprawność autobusu, lub kierowcy, który będzie wioził dzieci na wypocznik mogą skorzystać ze strony KGP lub Komendy Wojewódzkiej Policji. - Tam są podane adresy i miejsca, gdzie można takiej kontroli dokonywać. Zachęcam żeby z odpowiednim wyprzedzeniem takiej inicjatywy podejmować - mówił insp. Grzegorz Napiórkowski, Komendant Wojewódzkiej Policji w Kielcach. Zaaapelował jednocześnie, żeby zachować czujność i każda sytuacja, która wzbudza niepokój, np zabawa

na niezabezpieczonych akwenach, by spotkała się z natychmiastową reakcją i powiadomieniem służb.

W kampanie na rzecz bezpieczeństwa zimowego włącza się aktywnie Stowarzyszenie Passa, które będzie prowadziło spotkania w szkołach, klubach seniora i mediach społecznościowych. Stowarzyszenie przygotowało specjalny spot, promujący bezpieczeństwo nad wodą. Najważniejsze jest zachowanie zdrowego rozsądku. Każde zdarzenie na zamrożonym zbiorniku wodnym może być brzemienne w skutkach. Jeśli pod osobą, która bawiła się na lodzie dojdzie do załamania tafli, to przy takich temperaturach może dojść do hipotermii w ciągu kilku minut - przestrzega straż pożarna. - Aby skutecznie udzielić pomocy osobie, która

wpadła do przerębli w pierwszej kolejności zaalarmujmy służby. Następnie jeśli jest to możliwe, przy pomocy szalka, gałęzi czy długiej tyczki, spróbujmy pomóc drugiej osobie, ponieważ samodzielnie nie ma szans na wydostanie się - mówi Krzysztof Ciosek. Komendant Wojewódzkiej Straży Pożarnej przypomniał historię 13-letniego chłopca z przed dwóch lat. Do zdarzenia doszło w pow. pińczowskim. Nastolatek wpadł do zbiornika wodnego, służby które przybyły na miejsce z narażeniem życia udzieliły pomocy. Nastolatek był już na etapie skrajnego wycieńczenia. Historia skończyła się dobrze, ponieważ odległość od zbiornika do siedziby straży pożarnej była niewielka.

KAMIL GARSTKA

REKLAMA

## Uwaga na oszustów

Już nie tylko na wnuczka i policjanta, ale również na lekarza. Oszuści nie przebierają w środkach, by wyłudzić pieniądze, głównie od osób starszych.

W ostatnim czasie w przestrzeni publicznej pojawiły się informacje o takim procederze. Tak było m.in. w Starachowicach i w Kielcach. W obu przypadkach oszuści podali się za pracowników ochrony zdrowia. A konkretnie za lekarzy. Przez telefon mówili o chorobie bliskiej osoby i prosili o przekazanie pieniędzy. Łupem złodziej padło w sumie 75 tys. zł.

Dlatego Narodowy Fundusz Zdrowia w Kielcach zwraca uwagę na fakt, że lekarze czy pielęgniarki nigdy nie dzwonią do rodzin pacjentów i nie proszą o pieniądze za opiekę. Przypominamy: leki, badania i zabiegi wykonywane w publicznych placówkach ochrony zdrowia są bezpłatne. W żadnym wypadku pracownicy lecznic lub przychodni nie odwiedzają rodzin pacjentów w domach, celem odbioru pieniędzy np. za kosztowną terapię, rzekomo ratującą życie krewnego. Należy pamiętać również, że żadna placówka medyczna nie będzie żądać od nas gotówki przez telefon. Nawet w przypadku braku ubezpieczenia. Wówczas prośba o zapłatę jest realizowana przeważnie poprzez przesłanie

faktury indywidualnie na adres wskazany w dokumentacji medycznej pacjenta. Faktury wystawiane są również z terminem płatności pozwalającym na zgromadzenie środków potrzebnych na zapłatę za świadczenia. Dlatego apelujemy o czujność i rozwagę.

Do apelu Świętokrzyskiego Narodowego Funduszu Zdrowia przylącają się funkcjonariusze. Jak informuje asp. Małgorzata Perkowska-Kiepas, oficer prasowy Komendy Miejskiej Policji w Kielcach, w takich sytuacjach trzeba mieć ograniczone zachowanie.

- Jeżeli otrzymujemy połączenie z nieznanego numeru, nigdy nie mamy pewności co do tożsamości naszego rozmówcy. Jeżeli sprawa dotyczy przekazania jakichkolwiek środków pieniężnych czy przekazania danych, powinniśmy się rozłączyć i zweryfikować poruszaną kwestię albo u naszych bliskich, albo w instytucji, na którą powołuje się rozmówca. Każdorazowo takie próby należy zgłaszać do odpowiednich organów - mówi asp. Małgorzata Perkowska-Kiepas.

KG

PROMEDICA24

**PRACA W OPIECE** NIEMCY • POLSKA



**ZADZWOŃ! KIELCE, TEL. 797 169 099**



# Wyścig o fotel prezydenta

Kampania wyborcza w Kielcach już ruszyła. Na razie swój start w walce o fotel prezydenta miasta oficjalnie ogłosiło czterech kandydatów (stan na 9 lutego 2024 r.) Poniżej prezentujemy ich sylwetki.

## ● KRZYSZTOF OMELANIUK



**Agata Wojda**, była wiceprezydent Kielc będzie kandydatką Koalicji Obywatelskiej na prezydenta miasta w nadchodzących wyborach samorządowych. „To najważniejsza decyzja w moim życiu” – wyznała w Radiu Rekord szefowa kieleckich struktur Platformy Obywatelskiej.

Agata Wojda - urodzona w 1981 r., politolożka, absolwentka poddyplomowych studiów z zakresu public relations. Przez 8 lat pełniła funkcję rzeczniczki prasowej wojewody świętokrzyskiego, była odpowiedzialna za politykę informacyjną i kampanie społeczne urzędu. Przez ponad 10 lat była kielecką radną, w samorządzie pełniła funkcje przewodniczącej komisji ładu przestrzennego, gospodarki komunalnej i ochrony środowiska. Inicjatorka wielu projektów, m.in. programu zbierania „deszczówki”, 30-dniowych bezpłatnych biletów na komunikację publiczną dla honorowych dawców krwi, zaangażowana w tworzenie kieleckiego budżetu obywatelskiego. Miejska aktywistka, tworzy i współpracuje przy projektach społecznych integrujących mieszkańców.

Od kwietnia 2021 roku do lipca 2023 roku wiceprezydent Kielc, a obecnie doradca Wojewody Świętokrzyskiego.

**Kamil Suchański**, kielecki radny, został kandydatem Stowarzyszenia Bezpartyjni i Niezależni na

prezydenta Kielc. - Wystartuję na prezydenta miasta Kielce w najbliższych wyborach. Musiałem dojrzeć do tej decyzji. Jestem na to gotowy. Będąc radnym nabyłem doświadczenia samorządowego, to powoduje, że będę jeszcze lepszym prezydentem, niż gdybym podjął tę decyzję wcześniej - powiedział Suchański podczas czwartkowej konferencji prasowej. Dodał, że "w Kielcach nie trzeba odkrywać na nowo Ameryki, tylko ściągać działania z różnych dziedzin, z innych miast".

Kamil Suchański, urodził się 6 maja 1977 roku w Kielcach. Absolwent prawa na Uniwersytecie



Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie oraz MBA (Master of Business Administration) - GFKM i Erasmus University Rotterdam. Współwłaściciel spółek dających pracę kilkuset osobom; przewodniczący i wiceprzewodniczący rad nadzorczych w tym w spółkach notowanych na GPW - NewConnect. Lider stowarzyszenia Bezpartyjni i Niezależni. Wielokrotnie nagradzany tytułem „Człowiek Roku” w Kielcach oraz w województwie. Odniesiony brązową odznaką "za zasługi dla sportu" przez ministra sportu i turystyki Witolda Bańkę. Zdobywca wielu szczytów górskich, w tym 6 z 7 najwyższych szczytów kontynentów - w maju 2018 roku Mount Everest (8848 metrów n.p.m.). W 2015 roku kandydował z własnego komitetu z poparciem SLD Lewicy Razem i Platformy Obywatelskiej w wyborach parlamentarnych do

Senatu RP zajął drugie miejsce i zdobył 67 568 głosów, czyli 40,67 proc. głosów ważnych. W latach 2015-2017 był członkiem Rady Nadzorczej Korony Kielce. 14 czerwca 2017 przestał być prezesem spółki EKOBX S.A. W 2018 roku, zdobywając 2687 głosów, czyli 15,12% głosów, został wybrany z ramienia Projektu Świętokrzyskie do Rady Miasta Kielce. Był to najlepszy wynik w okręgu wyborczym, z którego Suchański startował i drugi najwyższy w całych Kielcach. 22 listopada 2018 został przewodniczącym Rady Miasta Kielce. Odwołany ze stanowiska 8 czerwca 2021.

**Adam Cyrański**, przedsiębiorca, były poseł, jest kandydatem koalicji Trzecia Droga na fotel wóldarza miasta. - Nie obiecuję gruszek na wierzbie, a solidną pracę na rzecz naszego miasta. Po pierwsze, Kielce, po drugie, Kielce i po każdym razie - Kielce - powiedział w Radiu Rekord kandydat na prezydenta Kielc. Choć Adam Cyrański nie jest członkiem ani PSL-u, ani Polski 2050, to - zdaniem regionalnych liderów - zrealizuje program obu partii. Program wyjścia z marazmu.

Adam Cyrański urodził się 29 marca 1960 roku. W 1986 został absolwentem Wydziału Mechanicznego Politechniki Świętokrzyskiej. W 1993 ukończył poddyplomowe studia menedżerskie na Uniwersytecie Warszawskim, a także studia w za-



kresie enologii na Wydziale Farmaceutycznym Uniwersytetu Jagiellońskiego. W 1989 roku wraz z ojcem i bratem założył Grupę Edukacyjną, działającą w branży wydawnictw edukacyjnych dla uczniów. Został też udziałowcem w Świętokrzyskim Przedsiębiorstwie Robót Drogowych Trakt oraz w wydawnictwie MT Biznes. Objął funkcje przewodniczącego rad nadzorczych w SPRD Trakt i w MT Biznesie.

W wyborach parlamentarnych w 2015 kandydował do Sejmu w okręgu kieleckim z pierwszego miejsca na liście Nowoczesnej Ryszarda Petru. Uzyskał mandat posła VIII kadencji, otrzymując 12 120 głosów. 11 stycznia 2018 wystąpił z Nowoczesnej, pozostał posłem niezrzeszonym. W 2019 startował bez powodzenia z 10. miejsca listy Koalicji Europejskiej (jako kandydat PO) w wyborach do Parlamentu Europejskiego w okręgu nr 10, obejmującym województwa małopolskie i świętokrzyskie. Uzyskał poparcie 14 574 wyborców. 3 lipca 2019 przystąpił do klubu parlamentarnego Koalicji Obywatelskiej. W wyborach do Sejmu w tym samym roku uzyskał natomiast poselską reelekcję, kandydując z ramienia KO i otrzymując 9864 głosy.

**Maciej Bursztein**, miejski radny i przedsiębiorca ogłosił, że będzie się ubiegać o urząd prezydenta Kielc. Samorządowiec zamierza startować jako kandydat Stowarzyszenia Przyjazne Kielce, którego jest prezesem. "Kielczanie mają dosyć partyjnych rozgrywek, które są przenoszone z poziomu parlamentarnego na poziom samorządowy. Po pięciu latach bycia radnym jestem w szoku, jak bardzo to oddziałuje na życie samorządowe" - mówi Bursztein. - Będę prezydentem wszystkich kielczan i jak dobry gospodarz, bez względu na to, kto jest na górze, mam zamiar dbać o interesy miasta Kielce - zaznaczył. Maciej Bursztein, urodzony 6 października 1983 roku w Kielcach.

Ukończył prawo na Uniwersytecie Warszawskim. Przedsiębiorca i pracodawca. Dyrektor do spraw rozwoju i członek zarządu Formaster Group S.A. - zatrudniającej blisko 300 osób firmy, która z powodzeniem działa na rynku globalnym,

ale podatki płaci lokalnie. Biegłe posługuje się kilkoma językami obcymi. Jest członkiem zarządu spółki Formaster oraz członkiem rady nadzorczej spółki Dafi - polskiego lidera w dziedzinie filtracji wody. To rodzinne firmy stworzone przez jego ojca mające obecnie fabryki w Kielcach i gminie Morawica. Aktywnie



wspiera akcje społeczne i charytatywne oraz lokalne inicjatywy zmierzające do wprowadzenia pełnej przejrzystości w życiu publicznym i odbudowy potencjału gospodarczego Kielc. Prezes Stowarzyszenia Przyjazne Kielce.

W Radzie Miasta należy do Klubu Bezpartyjni i Niezależni. Do wyścigu o fotel prezydenta Kielc, wciąż oficjalnie nie odnieśli się przedstawiciele dwóch sił politycznych - Nowej Lewicy i Prawa i Sprawiedliwości. Ci pierwsi zastanawiali się nad wystawieniem swojego kandydata, lidera kieleckiej lewicy, wiceprezydenta Kielc Marcina Chłodnickiego ale wszystko wskazuje na to, że lewica w tych wyborach poprze kandydaturę Agaty Wojdy. Natomiast Prawo i Sprawiedliwość wciąż rozważa możliwość wystawienia swojego kandydata, młodego i ambitnego radnego, Marcina Stępniewskiego. Decyzja ma być podjęta na początku marca ale też pojawiają się głosy ze Zjednoczonej Prawicy, że PiS w tych wyborach poprze Kamila Suchańskiego.

AUTOPROMOCJA



ZAPRASZA  
KRZYSZTOF OMELANIUK

**PORANNA  
ROZMOWA**

RADIA REKORD 100.8 FM I 100.9 FM

PON. - PT. GODZ. 8.03





# Gorące atrakcje w środku zimy

Z Martyną Pabis, menadżer SPA w Binkowski Resort rozmawiała Ewa Wojciechowska.



**Jakie dokładnie atrakcje przygotowaliście na taki wieczór?**

Zaczynamy sobie najpierw kolarcją w restauracji La Sora z degustacją sushi i z napojami. Od godziny 22 czeka nas pełno wydarzeń. Na przykład na Wieczór dla Kobiet na 8 marca przygotowaliśmy specjalne atrakcje. Pierwszym punktem będzie seans show w saunie Świętokrzyskiej. Po nim oferujemy coś do schłodzenia, do picia. Następnie zabierzemy Panie do łaźni parowej, gdzie nałożymy maskę czekoladową na ciało. W kolejnym kroku rozdamy gąbki Loofah, którymi Panie wykonają sobie peeling i zmyją tę czekoladę. Następnym etapem jest seans dymny z na przemian ciepłymi i zimnymi doznaniem w Saunie Eventowej, jednej z największych saun w Polsce. Najpierw rozgrzejemy ciało za pomocą seansu standardowego, później schłodzimy za pomocą masażu kamieniami. Po wszystkim zaaplikujemy ciepły olej. W tym momencie przewidujemy znowu orzeźwiający napój, żeby to ciało schłodzić. Zwieńczeniem wieczoru jest rytuał w saunie infrared z truskawkową maską na ciało oraz maską na twarz.

**To będzie bardzo zmysłowy wieczór? Dla kogo jest on odpowiedni?**

Kobieta w każdym wieku potrzebuje chwilę odpoczynku, relaksu, wyciszenia. To jest spokój psychiczny oraz wyjątkowa pielęgnacja ciała. Można wybrać się z przyjaciółkami.

**Jeszcze w ubiegłym roku zostały wprowadzone wyjątkowe rytuały Hammam.**

Rytuał Hammam to coś niezwykłego. Rozpoczyna się od złuszczenia ciała za pomocą specjalnej rękawicy Kessa. Następnie aplikowana jest, robiona na miejscu przez masażystów, piana. Przygotowują ją specjalnymi włókami bawełnianymi. Nakładana jest na skórę, po czym wykonuje się masaż na tej pianie. To sprawia, że ciało jest dokładnie obmyte i zrelaksowane. Na zakończenie zabiegu, w zależności od tego, który rytuał sobie wybierzymy, albo zaaplikowany jest olej organowy, albo maska czekoladowa. Dbamy o to, aby ten rytuał był jak najbardziej podobny do tradycyjnej tureckiej ceremonii Hammamu. Ważny jest komfortowy, prywatny gabinet oraz kamienne podgrzewane łóżko. Ściany też są ciepłutkie. Przyciemnione światło zapewnia klimat i intymność. Po zabiegu udajemy się do wypoczynalni na prawdziwą turecką herbatę i odpoczywamy.

**A jakie doznania oferuje łóżko wodne?**

Jeżeli chodzi o łóżko wodne, mamy kilka propozycji, ale proszę sobie to wyobrazić. Proces rozpoczyna się od peelingu, po czym nakładamy okład żelowy na ciało, owijamy specjalnym materiałem, z którego stworzone jest łóżko i zanurzamy się. Materiał „zjeżdża”, a cała przestrzeń pod nami wypełnia się wodą. Dodatkowo ten materiał, który jest na

nas, również się wypełnia wodą. Dzięki temu składniki aktywne z kosmetyków, które nakładamy na ciało, mają dużo lepszą wchłanianiałość. Woda ma około 35 stopni, co sprawia, że my sami czujemy się otuleni i komfortowo. Zabieg jest również niesamowicie dla kręgosłupa. Po raz pierwszy nie musi dostosowywać się do materaca, to woda dostosowuje się do jego anatomii. Większość osób zasypia, ponieważ takiego relaksu chyba nie da się osiągnąć na żadnym materacu standardowym.

**Czy są jakieś specjalne promocje na Dzień Kobiet?**

Wszystkie panie, które skorzystają z naszego zabiegu na twarz, dostaną gratis drenaż limfatyczny. Ponadto, panie korzystające z masażu będą miały możliwość skorzystania z łóżka wodnego. Płacimy za jeden, a mamy pakiet.

Przygotowaliśmy też specjalną, nową ofertę czterech różnych pakietów z SPA Day. Każdy zawiera na pewno kąpiel, całonocny dostęp do Saun Świętokrzyskich w trakcie zabiegów, peeling całego ciała, masaż różny zależnie od pakietu. W niektórych pakietach zamiast standardowego peelingu przed masażem, będziemy mieć cały rytuał Hammam. Z kolei pakiet azjatycki VIP zawiera w sobie nawet kolację. Poza tym mamy ofertę dla par z kąpielą w płatkach róż i zabiegami czekoladowymi. Po szczegóły zapraszamy do nas.

**SPA Binkowski Resort oferuje wiele atrakcji i świetnych opcji na prezent nie tylko dla kobiet. Co sprawia, że Wasze oferty są tak wyjątkowe?**

W naszym resorcie priorytetem jest kompleksowa opieka nad gośćmi. Teraz żyjemy w biegu i brakuje takiego czasu, żeby naprawdę złapać oddech. Stworzyliśmy więc przestrzeń, gdzie nasi goście mogą na moment zatrzymać się, odpocząć i skupić wyłącznie na sobie.

**Co można powiedzieć o organizowanych Kobięcych Wieczorach Sauna&SPA?**

Chcieliśmy stworzyć dla Pań coś wyjątkowego, gdzie będą mogły znaleźć chwilę właśnie dla siebie, skupić się na sobie. Wieczory te są cykliczne, odbywają się w drugie piątki miesiąca. Rozpoczynamy o godz. 20, a atrakcje trwają do północy. To już jest czas, kiedy wszystkie plany możemy odłożyć na bok i możemy całkowicie oddać się tym chwilom.

Pomysł na  
*dzień kobiet*  
w Binkowski Resort

- Spędź piątkowy wieczór z przyjaciółkami w Saunach Świętokrzyskich.

**8 marca** w godzinach 20:00-00:00 zapraszamy na **wieczór w damskim gronie.**

- **seanse saunowe**

Rytuały sauna-spa oraz seanse saunowe przygotowane specjalnie dla kobiet. Kobięca atmosfera, obłędne połączenia zapachowe, a wszystko to w niesamowitej scenerii Gór Świętokrzyskich.

- **wykwintne jedzenie**

Prawdziwe "ladies night" nie obędzie się bez kolacji. W cenie zestaw sushi oraz do wyboru: orzeźwiająca kombucha lub napój aloesowy.



Kup bilet lub voucher  
na [www.basenytropikalne.pl](http://www.basenytropikalne.pl)  
lub zadzwoń tel. 41 340 35 00



# Jesteśmy radiem z olbrzymimi ambicjami

Z Dawidem Furchem, szefem anteny Radia Rekord rozmawia Krzysztof Omelaniuk.



**Dawid. Jesteś szefem anteny w Radiu Rekord. Sądzę, że wielu naszych słuchaczy chciałoby się dowiedzieć na czym polega Twoja praca?**

Moja praca polega przede wszystkim na tym, żeby wszystkie trybiki w tej wielkiej maszynie jaką jest Radio Rekord działały poprawnie. Szef anteny odpowiada między innymi za pracę prezenterów. Czyli za to, aby realizowali oni program radiowy, według ustalonych ram. Ustalenie tych ram to również ciekawa kwestia

w tej pracy, bo do obowiązków szefa anteny należy stworzenie „ramowego programu radia”. Oznacza to nic innego jak ustalenie, o której godzinie jakie elementy programu będą emitowane. Można tu wspomnieć chociażby o wiadomościach z dróg, które muszą na antenie pojawiać się w takim czasie kiedy na ulicach naszego miasta i regionu jest największy ruch. Inną ważną kwestią są wszelkie sprawy „papierkowe”. Radio ma swoją koncesję na podstawie, której funkcjonuje i odpowiada za jej realizowanie przed Krajową Radą Radiofonii i Telewizji. Wiąże się z tym sprawozdania z działalności radia i realizacji koncesyjnych założeń. To są te najważniejsze aspekty mojej pracy, ale w zasadzie zakres tych obowiązków można spro-

wadzić do wszystkiego co pojawia się na falach Radia Rekord i dociera do naszych słuchaczy.

**Radio znasz od przysłowiowej przeczki, mało tego, skutecznie przygotowujesz wszystkie formalności związane z powstaniem nowej stacji. Tak było też w przypadku Radia Rekord Świętokrzyskiego?**

Wszystko oczywiście zaczyna się od pomysłu na radio. Zanim powstaną wszystkie wnioski o udzielenie koncesji najpierw trzeba określić jakie ma być to

radio. Tu trzeba sobie odpowiedzieć na kilka pytań. Jaka muzykę ma grać stacja radiowa? Jak mocno powinna skupiać się na swojej misji informacyjnej? Jak często emitować wiadomości lokalne, sport, pogodę czy wiadomości z dróg? Jak powinny wyglądać audycje rozrywkowe? Tak jak wspominałem wcześniej radio ma swoją misję. Więc tu wychodzi w grę określenie czy na antenie powinny pojawiać się audycje literackie, religijne czy poradnikowe. Dopiero w momencie, gdy w odpowiedni sposób stworzymy proporcję tych wszystkich elementów programu radiowego, wtedy możemy zabrać się za sporządzenie wniosku koncesyjnego.

**Taki wniosek w procesie koncesyjnych rywalizuje z wnioskami innych podmiotów. To do Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji należy wybrać najlepszego, czyli takiego który najbardziej odpowiada założeniom konkursu.**

Wygranie takiego konkursu to dopiero początek drogi ku utworzeniu nowej stacji radiowej. Następnie wchodzi w grę wszelkie sprawy techniczne, a to jest dopiero niezła bajka! Uwierzyć, że praca jest przy tym co niemiara. Później wybranie odpowiedniej lokalizacji całej redakcji, zatrudnienie prezenterów radiowych i dziennikarzy. I w końcu przychodzi ten piękny moment, kiedy to pierwsze słowa są wypowiedziane na falach nowej stacji radiowej. To niesamowite uczucie.

**Ramówka to dla wszystkich pra-**

**owników radia świętość. Jesteś za nią odpowiedzialny. Czym kierujesz się tworząc ramowy program dla np. kieleckiej stacji?**

Ramowy program radia musi odpowiadać potrzebom słuchaczy. Po raz kolejny wspomnę chociażby o takim elemencie naszego programu jak wiadomości z dróg. Zarówno ich intensywność jak i pora musi odpowiadać temu co dzieje się na ulicach naszego miasta. W ramowym programie musimy znaleźć optymalne miejsce dla naszej publicystyki, czy wiadomości lokalnych. Stąd też takie pory ich emisji a nie inne. Radio Rekord jest stacją chętnie słuchaną w firmach i urzędach stąd też publicystykę i tematykę lokalną lokujemy w godzinach, w których wspomniane placówki funkcjonują. Jesteśmy również świadomi, że słuchacze potrzebują nie tylko informacji o tym co dzieje się w naszym mieście czy regionie, ale również szerzej, w Polsce i na świecie. Stąd też w ramówce Radia Rekord jest na nie miejsce. Ramowy program radia to oczywiście nie jest sztywna rzecz. Ona musi ewoluować, rozwijać się i nieustannie reagować na bieżące potrzeby słuchaczy. Stąd też jakiś czas temu pojawił się pomysł, aby emitować program „Będzie się działo!”. W nim informujemy mieszkańców Kielc i całego województwa świętokrzyskiego o wydarzeniach rozrywkowych i kulturalnych jakie będą miały miejsce w najbliższych dniach.

**Mimoходом wszyscy patrzymy w przyszłość. Pewnie też myślisz**

**o przyszłości stacji. Dostrzegasz potrzeby zmian? Czekają nas jakieś rewolucje?**

Jest w nas cały czas potrzeba ciągłego rozwoju i udoskonalania naszego programu. Gdybym tak nie uważał, dawno bym już pewnie nie był szefem anteny Radia Rekord. Jesteśmy w dalszym ciągu dosyć świeżą stacją na kieleckim rynku, ale proszę mi wierzyć, o wielkich ambicjach. Mamy w głowie kolejne pomysły na ciekawe programy, które mogą zainteresować naszych słuchaczy i zaprzyjaźnić się z nimi. Chcemy być przede wszystkim bardzo blisko słuchaczy. Chcemy być waszym codziennym przyjacielem w drodze samochodem do pracy i z niej, na zakupy, czy w domu. I co najważniejsze, pragniemy słuchać uwag naszych odbiorców, i z każdym dniem co raz bardziej ulepszać i dostosowywać nasz program, aby był jeszcze przyjemniejszy w odbiorze. W zasadzie nie tylko przyjemniejszy, ale również żeby spełniał swoją praktyczną misję. Słuchanie radia ma pomagać w codziennym życiu. Czy to dostarczając ciekawych i potrzebnych informacji, czy też emitując przydatne programy poradnicze. Nasz rozwój polega również na poszerzaniu naszego zasięgu, przez co fale Radia Rekord będą mogły sięgać co raz to dalszych rejonów województwa świętokrzyskiego. Niebawem czeka nas również otwarcie naszej kolejnej stacji - Radia Rekord Sandomierz. To pozwoli nam objąć zasięgiem niemalże całe nasze województwo.

radio  
**rekord**  
100.8 FM

**TO MY ZA TYM STOIMY!**



## OBUDŹ SIĘ

 PON.-PT. | 6<sup>00</sup>-10<sup>00</sup>

Cześć, tu Marcin Chorąży! Od poniedziałku do piątku budzę Was do działania. Serwuję ogromną dawkę humoru i energetycznej muzyki, abyście wyruszyli do pracy z uśmiechem na twarzy. O 6:40, 7:40 i 8:40 prowadzimy Was po drogach, podając najświeższe informacje o natężeniu ruchu. Gotowi na pozytywną dawkę energii z samego rana? Włączcie 100.8 FM o 6:00 i złączmy dzień razem!

 PON.-PT. | 10<sup>00</sup>-14<sup>00</sup>

## I WSZYSTKO GRA



Witajcie w magicznym świecie dźwięków, gdzie każda nuta ma swoją historię! Tu Dominik FoX Feldman i Kamil Bukowski. Zapraszamy Was na program „I WSZYSTKO GRA”, gdzie muzyka łączy się z ciekawostkami lokalnymi i globalnymi. Codziennie o 11:30 i 13:30 czeka na Was giełda pracy z ofertami z naszego regionu, a o 10:30 zaglądamy do kantoru. W samo południe do rozmowy zapraszamy wyjątkowych gości. U nas nie ma nudy - przygotujcie się na codzienne konkursy pełne niespodzianek, najczęściej już po 13:15!



## CO ZA DZIEŃ

 PON.-PT. | 14<sup>00</sup>-18<sup>00</sup>

Witajcie Kielce, tu Maiki czyli Michał Trzapałka, Wasz wieloletni kompan z fal radiowych! Mam przyjemność towarzyszyć Wam codziennie po południu, aż do godziny 18:00 na 100.8 FM. Bez względu na to, czy jeszcze ciężko pracujecie, czy wracacie do domu, ze mną zawsze znajdziecie swoje muzyczne miejsce. W moim towarzystwie muzyka brzmi lepiej, rozmowy są ciekawsze, a humor... no cóż, zawsze na poziomie. Więc zostańcie na fali, a sprawię, że czas do 18:00 będzie naprawdę przyjemny!





## MIXTURA

🕒 WT.-CZW. | 18<sup>00</sup>-22<sup>00</sup>

Witajcie, tu Maciek Roteiro! O 18:00 zapraszam Was do radiowego koktajlu dźwięków w programie „MIXTURA”, gdzie przejmuję muzyczne stery, serwując Wam mieszankę przeróżnych brzmień. Niezależnie od tego, czy jesteście fanami popu, disco-polo czy elektroniki – znajdziecie tu coś dla siebie. Odkrywajcie ze mną muzyczne obszary, które mogą Was zaskoczyć, a może nawet stać się Waszymi nowymi ulubionymi.

🕒 PON.-PT. | 8<sup>03</sup>

## PORANNA ROZMOWA

Dzień dobry. Tu Krzysztof Omelaniuk. Żyję z przesłuchiwania, dlatego codziennie zapraszam na Poranną Rozmowę Radia Rekord, w której przepytuję swoich gości z najważniejszych wydarzeń, jakie mają miejsce zarówno w regionie, jak i w kraju. Czasem biegam z mikrofonem i relacjonuję wszystko, co dzieje się w polityce i samorządzie. Często bywam namolny, ale zawsze staram się być obiektywny.

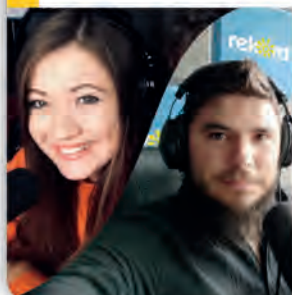


## GOŚĆ RADIA REKORD

🕒 PON.-PT. | 12<sup>00</sup>

„Dzień dobry, witam serdecznie” – tak zwykle witam moich gości. Zapraszam do siebie interesujące i inspirujące osoby, którą mają coś do powiedzenia w świecie kultury i społeczności. Wyciągam smaczki z wydarzeń, które przed nami lub o których warto wiedzieć. Zbieram też dla Was ważne informacje od specjalistów na temat psychologii, biznesu, zdrowia, edukacji. Z mikrofonem jestem nie tylko w studio, ale też na konferencjach, koncertach i w centrum wydarzeń. Słyszycie później o nich w radiu i czytacie na naszym portalu [www.swietokrzyskie.cozadzien.pl](http://www.swietokrzyskie.cozadzien.pl). Zapraszam, Ewa Wojciechowska.

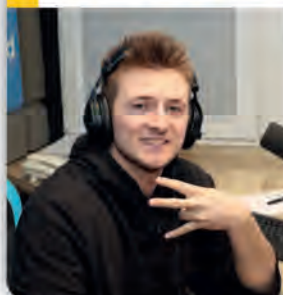
## WIADOMOŚCI



Kamil Garstka i Karolina Kamińska - nasze głosy informacyjne. To oni każdego dnia przekazują najświeższe informacje z miasta i regionu. Prywatnie Kamil jest miłośnikiem zjawisk pogodowych, działającym w Storm Chasers Świętokrzyskie, a Karolina uwielbia podróże, które kształcą i pozwalają na odpoczynek od przesytu informacji.

🕒 PON.-PT. | 7<sup>00</sup>, 8<sup>00</sup>, 10<sup>00</sup>, 14<sup>00</sup>, 16<sup>00</sup>, 18<sup>00</sup>

## SPORT



Cześć, tu Emilian Bebel! Od poniedziałku do piątku prezentuję Wam najświeższe informacje sportowe z regionu. Piłka nożna, siatkówka, tenis stołowy, a nawet badminton - żadna kategoria sportowa nie ukryje się przed moim wzrokiem.

🕒 PON.-PT. | 7<sup>03</sup>, 10<sup>03</sup>, 14<sup>03</sup>, 16<sup>03</sup>, 18<sup>03</sup>

🕒 SOB.-NIEDZ. | 10<sup>00</sup>-16<sup>00</sup>

## REKORDOWY RÓG OBFITOŚCI

Hej, tu Jakub Konieczkovicz. W każdą sobotę, niedzielę i święto od 10:00 do 16:00 zapraszam Was wraz z moimi kolegami na Rekordowy Róg Obfitości. Dzwońcie, pozdrawiajcie i dedykujcie ulubione piosenki – to Wasz czas! Czekamy na Wasze telefony i propozycje, bo Rekordowy Róg Obfitości to nie tylko program, to wspólne muzyczne święto każdego weekendu!"



### Jak pozdrowić?

Wyślij SMS na nr 7248, na początku hasło REKORD i treść pozdrowienia wraz z dedykacją muzyczną. Koszt 2,46 zł z VAT  
LUB

Zadzwoń na antenę i osobiście składaj życzenia: 41 260 59 59 (koszt wg. stawek operatora)

Krępujesz się rozmowy na żywo w radiowej antenie? Nagraj się na REKORDOFON!

Dzwonić pod nr 41 260 59 99 (koszt wg. stawek operatora)

usłyszysz automatyczną sekretarkę, po usłyszeniu sygnału nagraj wiadomość i usłysz ją na 100,8 FM!



## REKORDOWA DOMÓWKA

🕒 SOB. | 20<sup>00</sup>-1<sup>00</sup>

Witajcie, tu Mateusz Sośnicki. W każdą sobotę w godzinach 20.00-01.00 na antenie Radia Rekord pojawia się mój program, który zdobył serca słuchaczy. "Rekordowa Domówka" to nie tylko audycja radiowa – to podróż po muzycznych wspomnieniach, które trwają wiecznie w sercach słuchaczy. Specjalnie dla Was buduję atmosferę, w której każdy może poczuć się jak na najwspanialszej imprezie swojego życia, nawet nie wychodząc z domu. Udowodnię Wam, że radio jest nie tylko źródłem informacji, ale również (a może przede wszystkim?) magicznym miejscem, gdzie muzyka staje się pomostem między teraźniejszością, a przeszłością.

# RADIO ŚWIĘTOKRZYSKIE NA 100.8 FM!



# ARiMR - Fundusze na Odnawialną Energii i Efektywność Energetyczną



Dyrektor Świętokrzyskiego Oddziału Regionalnego ARiMR – **Piotr Żołądek** informuje, że zainteresowani inwestowaniem w biogazownię rolnicze, mikroinstalacje produkujące energię z promieniowania słonecznego czy rozwiązania poprawiające efektywność energetyczną gospodarstw mogą się starać o przyznanie wsparcia do **23 lutego 2024 r.**

Pomoc finansowa pochodzi z budżetu Planu Strategicznego dla Wspólnej Polityki Rolnej na lata 2023-2027. Starać się o nią mogą wpisani do ewi-

dencji producentów rolnicy, którym została przyznana jednolita płatność obszarowa albo którzy prowadzą gospodarstwo w ramach działów specjalnych produkcji rolnej (np. uprawy w szklarniach i ogrzewanych tunelach foliowych, fermowa hodowla i chów drobiu rzeźnego i nieśnego). Istotnym do spełnienia warunkiem jest również odbycie szkolenia z zakresu efektywności energetycznej nie wcześniej niż 24 miesiące przed złożeniem wniosku lub zobowiązanie się do ukończenia takiego kursu.

## Dofinansowaniem objęte są trzy obszary inwestycyjne:

**A** – budowa nowych biogazowni rolniczych:

**B** – zakup mikroinstalacji fotowoltaicznych (o mocy do 50 KW o której mowa w art. 2 pkt 19 ustawy o OZE) i instalacji do wytwarzania energii cieplnej z promieniowania słonecznego (wraz z dodatkowym wyposażeniem):

**C** – inwestycje służące poprawie efektywności energetycznej zabudowań gospodarskich, np. docieplenie

walnych inwestycji. Maksymalna wysokość pomocy: dla obszaru **A** wynosi 1,5 mln zł, dla obszarów **B i C** po 200 tys. zł.

Łączny limit pomocy na jednego beneficjenta w okresie realizacji **PS WPR 2023-2027** wynosi w przypadku obszarów: **A i B** – 1,5 mln zł; **A i C** – 1,7 mln zł; **B i C** – 400 tys. zł; **A, B i C** – 1,7 mln zł.

Wnioski o przyznanie pomocy można składać do **23 lutego 2024 r.** wyłącznie za pośrednictwem

**Platformy Usług Elektronicznych ARiMR.** Więcej informacji na [www.gov.pl/arimr](http://www.gov.pl/arimr)

ścian i podłóg: Wsparcie ma formę refundacji, którą może zostać objętych do 65 proc. kosztów kwalifiko-



AUTOPROMOCJA

**Monika Szczucińska**  
specjalista ds. reklamy i promocji

☎ 791 202 017

[monika.szczucinska@gruparekord.pl](mailto:monika.szczucinska@gruparekord.pl)

ŚWIĘTOKRZYSKA GRUPA MEDIOWA | Kielce, ul. Zagnańska 84A

ZAPLANUJ  
ZE MNĄ  
REKLAMĘ  
SWOJEJ  
FIRMY!



## Napis „I love Kielce”

Znajdujący się przy Kieleckim Centrum Kultury napis „I love Kielce” został zniszczony. Do zdarzenia doszło w nocy z 10 na 11 lutego.



zdj. FB/Aneta Klimczak-Kochanowska

Ktoś skopał i powyginał litery. Sprawa została dziś, tj. w poniedziałek 12 stycznia oficjalnie zgłoszona na policję. Mundurowi szukają wandalę.

– W sprawie na ten moment wykonujemy czynności w niezbędnym zakresie, w ramach których m.in. zabezpieczyliśmy nagrania z monitoringu. Skupiamy się przede wszystkim na tym aby ustalić personalia osoby, która dokonała zniszczeń liter znajdujących się w tym napisie i oczywiście dążymy do zatrzymania tej osoby – informuje mł. asp. Małgorzata Perkowska-Kiepas z Komendy Miejskiej Policji w Kielcach. Napis „I love Kielce” został sfinansowany z w ramach ubiegłorocznej edycji budżetu obywatelskiego. Jego pomysłodawcami i wnioskodawcami byli Młodzieżowa Rada Miasta i Sebastian Michalski. Napis ma 12 metrów długości i 2,2 m wysokości.

Realizacja projektu kosztowała 150 tys. zł.

KK

# Dobry rok w Masłowie

Miniony rok to czas wielu inwestycji i zadań z dofinansowaniem zewnętrznym, które wpłynęły na stabilny rozwój samorządu i jakość życia mieszkańców, których z roku na rok przybywa. W budżecie na 2024r. przewidziano dochody na poziomie 78,5 mln zł.

### ● KRZYSZTOF OMELANIUK

– Zrealizowaliśmy rekordowy budżet z przeznaczeniem aż 32 mln zł na inwestycje. Dużym wsparciem były pozyskane środki zewnętrzne w wysokości 15 mln 200 tys. zł z pochodzące z programów rządowych i unijnych. Miniony rok to czas, kiedy zakończyły się dwie znaczące inwestycje. To termomodernizacja dwóch ważnych budynków: szkoły w Mąchocicach Kapitulnych oraz Urzędu Gminy Masłów. Termomodernizacje realizowane były dzięki dofinansowaniu w wysokości niemal 3 mln zł z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014-2020 – mówi wójt Tomasz Lato.

Zakończono prace przy budowie sali gimnastycznej przy szkole w Woli Kopcowej, której realizacją była możliwa dzięki 5 mln 700 tys. zł pozyskanym z Polskiego Ładu. Jej sercem jest płyta boiska o wymiarach 20x30 m wraz z pomieszczeniami uzupełniającymi: szatniami z łazienkami i prysznicami, magazynkami oraz pokojem dla nauczycieli wychowania fizycznego.

W budżecie na 2024 rok uchwalonym podczas grudniowej sesji Rady Gminy Masłów przewidziano dochody na poziomie 78 mln 570 tys. zł, a łączną kwotę planowanych wydatków ustalono na kwotę 81 mln 390 tys. zł. Dochody pochodzące ze środków Funduszu Przeciwdziałania COVID-19, na realizację Programu Inwestycji Strategicznych Polski Ład, zaplanowano w wysokości

12 mln 98 tys. zł. A wydatki na realizację zadań inwestycyjnych finansowanych z Polskiego Ładu w wysokości 11 mln 340 tys. zł.

Jak zapewnia wójt Tomasz Lato planowane dochody będą ulegały wzrostowi, biorąc pod uwagę udział w wielu naborach na środki zewnętrzne. Wójt mówi również o różnicy na plus pomiędzy dochodami i wydatkami bieżącymi. To kwota większa w dochodach o ponad milion złotych. Daje to możliwość wykorzystania nadwyżki zwłaszcza na inwestycje, gdyż stanowią one największe wydatki w budżecie.

Kwota przeznaczona na inwestycje ustalona została na poziomie ponad 24 mln zł. Prace remontowe i budowlane obejmą drogi gminne: ul. Ojca Pio w Domaszowicach (dofinansowanie z Polskiego Ładu), ul. Spokojna w Masłowie Pierwszym, ul. Polna w Woli Kopcowej i ul. Mąchocka w Masłowie Drugim (dofinansowanie rządowe) oraz ul. Kalinowa i ul. Kolonia w Dąbrowie, ul. Foliowa w Masłowie Pierwszym (dofinansowanie ze Związku Gmin Gór Świętokrzyskich).

Remonty zaplanowano również na drogach powiatowych, co jest wynikiem współpracy pomiędzy Starostwem Powiatowym a Urzędem Gminy Masłów. W 2024 r. rozpocznie i zakończy się remont drogi powiatowej łączącej Masłów Drugi z Dąbrową, powstanie brakujący odcinek chodnika na granicy Domaszowic i Woli Kopcowej. W centrum Masłowa pomiędzy szkołą i apteką powstanie



Fot. UG Masłów

wyniesione przejście dla pieszych, dodatkowo na ul. Jana Pawła II (od ulicy Spacerowej do ulicy Spokojnej) zostanie poszerzony pas jezdny, powstaną obustronne chodniki i zostanie poprawione odwodnienie drogi. – W tym roku planujemy dwie poważne inwestycje, pierwsza to budowa obiektu wielofunkcyjnego w Masłowie Drugim, gdzie w miejscu obecnie stojących budynków szkolnych powstanie świetlica, oddział przedszkolny i kolejny żłobek na 24 osoby – mówi Lato. Pozyskane środki na inwestycje pochodzą z Polskiego Ładu i Programu Maluch+ na lata 2022-2029. Drugą ważną inwestycją będzie budowa

Centrum Historii Lotnictwa wraz z zagospodarowaniem terenu wokół w centrum Masłowa Pierwszego. Pieniądze na ten cel zostały pozyskane z Obszarów Strategicznej Inwestycji (OSI) Kieleckiego Obszaru Funkcjonalnego i OSI Góry Świętokrzyskie. – Budżet został przygotowany z radnymi, ale również sołtysami. Znalazły się w nim wszystkie zadania określone w funduszu sołeckim na rok 2024. Analizując szczegółowo roczne i wieloletnie inwestycje widzimy, że w gminie systematycznie wprowadzamy nowe zadania, które spełniają oczekiwania mieszkańców – dodaje wójt Tomasz Lato.

## Wzniecali pożary i je gasili

Mieszkańcy gminy Gowarczów, którzy od ponad pół roku żyli w strachu o swoje mienie mogą odetchnąć z ulgą. Od czerwca zeszłego roku dochodziło w gminie do nocnych pożarów. W końcu udało się odnaleźć sprawców.

Dopiero teraz koneccy policjanci zatrzymali cztery osoby podejrzane o serię podpałów. Wśród nich trzech strażaków, którzy wzniecali pożary, a później ogień gasili. Od czerwca ubiegłego roku, ilość płonących nocą pustostanów rosła tak szybko, że śledczy nie mieli wątpliwości, że to działanie podpalacza. W sierpniu ubiegłego roku, po dwóch miesiącach walki z pożarami, sprawy w swoje ręce postanowił wziąć burmistrz gminy Gowarczów. Stanisław Pachocha wyznaczył 5 tys. zł za pomoc w wykryciu sprawcy serii podpałów.

To, że ktoś stoi za podpaleniami, było jasne, po spojrzeniu w statystyki. W 2023 r. było ich niemal trzykrotnie więcej (54 pożary), niż rok wcześniej (19 pożarów). Spaleniu uległo jedenaście pustostanów. Przypuszczenia się potwierdziły. Po zebraniu wszystkich materiałów dowodowych, do policyjnych cel trafiło czterech mieszkańców powiatu koneckiego. Trzech z nich działało w strukturach ochotniczej straży pożarnej. - Mężczyźni w wieku od 21 do 40 lat, działali w porozumieniu. Jak wskazują ustalenia

śledczych, w wielu przypadkach, brali udział w akcjach gaśniczych pożarów, które sami wzniecali - mówi sierż. Krzysztof Bernat, rzecznik koneckiej policji. Trzech mężczyzn w wieku od 21 do 38 lat musiało wpłacić poręczanie majątkowe, otrzymali też zakaz

weryfikowali wyjaśnienia podejrzanego. Z nieoficjalnych informacji do jakich dotarli dziennikarze Radia Rekord, wśród podpalaczy mógł być komendant jednostki OSP z Gowarczowa. Wiemy, że wkrótce zostanie tam wyłoniony nowy szef. W czwartek, 8

lutego doszło do spotkania władz gminy z zarządem OSP Gowarczów. Ich wspólna debata na temat losu druhów, doprowadziła do zawieszenia zatrzymanych w pracy dla jednostek OSP i pełniących tam funkcji do czasu prawomocnego wyroku sądu w sprawie. Prezes jednostki OSP Gowarczów Łukasz Bielecki mówi, że strażacy nie mogą uwierzyć w to, że to jeden z nich wzniecał pożary i narażał ich na utratę zdrowia i życia podczas akcji gaśniczych. Zapowiedział jednocześnie swoją dymisję, jeśli sąd dokona skazania zatrzymanych, by ostatecznie oczyścić sytuację wokół OSP. Funkcjonariusze policji weryfikują także, czy zatrzymanymi mężczyźni nie mają związku z pożarami, do których dochodziło kilka lat temu na terenie powiatu koneckiego.

opuszczania kraju. Najstarszy z mężczyzn, 40-latek, usłyszał liczne zarzuty uszkodzenia mienia znacznej wartości. Za zarzucane mu czyni grozi nawet 8 lat więzienia. Został tymczasowo aresztowany. W tym czasie prokurator i policyjni detektywi będą prowadzili śledztwo, zbierali dalsze dowody oraz

tecznie oczyścić sytuację wokół OSP. Funkcjonariusze policji weryfikują także, czy zatrzymanymi mężczyźni nie mają związku z pożarami, do których dochodziło kilka lat temu na terenie powiatu koneckiego.

KG

## Na mapie relaksu

W grudniu oficjalnie otwarty został wyjątkowy w skali kraju obiekt – Kazimierskie Baseny Mineralne, mieszczące się w Kazimierzy Wielkiej na terenie kompleksu krytej pływalni „Wodny Raj”.

Jest to całoroczny basen mineralny z wodą siarczkową, zaopatrywany w wodę z podziemnych złóż geotermalnych o dużym poziomie mineralizacji. Inwestycja powstała dzięki częściowemu

dofinansowaniu z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego. – Celem projektu jest przyspieszenie rozwoju gospodarczego i wzrost atrakcyjności inwestycyjnej powiatu. Projekt ma także strategiczne znaczenie dla rozwoju regionu, może zyskać większą liczbę turystów odwiedzających powiat – mówi marszałek Andrzej Bętkowski. Dzięki leczniczym właściwościom siarki i minerałów naturalnie obecnych w basenach, kąpiele mogą przynieść ulgę osobom z dolegliwościami skórnymi, reumatycznymi oraz mięśniowymi, np. w

przypadku zapalenia stawów, czy stanów zapalnych skóry. Naturalne siarczki mają działanie odmładzające – pozostawiają skórę gładką i odżywioną. Nowoczesne otoczenie kompleksu sprzyja relaksowi i odprężeniu, co korzystnie wpływa na stan psychiczny i emocjonalny. Kąpiele mogą



Fot. Baseny Kazimierskie

przyczynić się także do poprawy samopoczucia poprzez stymulację krążenia krwi, oczyszczenie

organizmu z toksyn oraz złagodzenie napięcia nerwowego. W skład basenu mineralnego wchodzi dwie niecki, które pokryte zostały materiałem o właściwościach termoizolacyjnych, w celu ograniczenia utraty ciepła. Kąpiele można zażywać nawet w mroźne dni i przy opadach śniegu, błogo wypoczywając w wodzie o temperaturze 36-38 stopni Celsjusza. Do dyspozycji gości jest również plaża, basen kryty, grota solna, sauna, jacuzzi, bar, a dla najmłodszych, brodzik.

KO



# Śladami Andrzeja Mochonia

Z prezesem Targów Kielce Andrzejem Mochoniem rozmawia Krzysztof Omelaniuk



Fot. Piotr Nowakowski

**Gdyby chciał podążać śladami Andrzeja Mochonia to chyba nietrudno byłoby się zgubić...**

– Nie jestem zawiązaną zagadką. Owszem na mojej kieleckiej drodze były ostre zakręty, ale i długie proste i właściwie bezkolizyjnie dotarłem, aż do obecnego miejsca, i to nie jest moje ostatnie słowo.... Na tej drodze spotkałem wielu ciekawych, wartościowych ludzi i tylko na nich się skupiam, dzięki temu nie błądzę.

**A gdzie był początek kieleckiej drogi?**

– Na kieleckiej uczelni, gdzie jako absolwent Uniwersytetu Wrocławskiego dostałem w latach osiemdziesiątych pracę jako wykładowca geologii w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Kielcach i mieszkanie w akademiku dla mnie, żony i czwórki moich dzieci. W 1989 dostałem propozycję współtworzenia pierwszej w Kielcach prywatnej wyższej uczelni, późniejszej Wyższej Szkoły Administracji Publicznej. To był ważny punkt na mapie mojego życia, nie ma co ukrywać, że niełatwo było utrzymać się z pensji wykładowcy, tym bardziej, że dla mojej żony – doktora germanistyki – nie było miejsca na kieleckich uczelniach i w szkołach. Potem moja historia nabrała tempa. Postanowiłem zejść z kieleckiej drogi i skierowałem się ku stolicy, gdzie już wcześniej na Uniwersytecie Warszawskim obroniłem pracę doktorską, a na początku lat dziewięćdziesiątych stanąłem do konkursu, aby otrzymać pracę jako dyplomata w Ministerstwie Spraw Zagranicznych. Zostałem laureatem tego konkursu i otrzymałem propozycję zatrudnienia w ambasadzie Polski w Niemczech. Ostatecznie nie podjąłem tego wyzwania, bo inne wezwało mnie znów do Kielc. Zaangażowano mnie do grupy organizującej Świętokrzyską Agencję Rozwoju Regionu, do której należeli między innymi wojewoda kielecki i ...Pan Michał Sołowow.

**I na szczęście!.. bo gdyby Andrzej Mochon trafił do dyplomacji nie mielibyśmy w Kielcach jednej z trzech najważniejszych imprez targowych w Europie – Międzynarodowego Salonu Przemysłu Obronnego.**

– Tego nie wiem, ale faktycznie szczęściem było znaleźć się w gronie twórców MSPO i do dzisiaj organizacja targów to moja najważniejsza zawodowa droga. Kiedy w kwietniu 1993 r. wraz z grupą sześciu osób ze Świętokrzyskiej Agencji Rozwoju Regionu przystąpiliśmy do organizacji pierwszej edycji targów obronnych, wielu pukało się po głowie, patrząc na nas jak na szaleńców. A jednak po sześciu miesiącach pracy przy pomocy faxu i zaproszeń rozsyłanych pocztą w cztery lata po upadku komunizmu w Polsce, doprowadziliśmy do pierwszej edycji MSPO w Kielcach. Salon odbył się w jednej z dwóch hal magazynowych po byłym Przedsiębiorstwie Handlu Wewnętrznego należących do ówczesnego Centrum Targowego Kielce. Zgromadził 85 wystawców z 5 krajów, w tym Republiki Południowej Afryki, Szwecji i Francji. Takiego wydarzenia nie widziało wówczas nie tylko to miasto i nasz kraj, ale cała wschodnia Europa. Targi patronatem objął ówczesny minister Obrony Narodowej Janusz Onyszkiewicz. Zaledwie kilka lat wcześniej NATO było naszym „wrogiem”, a tu pierwsze targi MSPO odwiedził Robin Beard – zastępca sekretarza generalnego NATO. Była także delegacja dowództwa Sił Zbrojnych Szwecji oraz przedstawiciele państw Grupy Wyszehradzkiej – szefowie sztabów i wiceministrowie obrony narodowej Węgier, Czech, Słowacji i Polski. Targom towarzyszyła konferencja poświęcona restrukturyzacji polskiego przemysłu obronnego, której gościem była pani premier Hanna Suchocka. Wydany został dodatek do ogólnopolskiego wydania Gazety Wyborczej, w którym wiodącym tytułem było: „Droga do NATO prowadzi przez Kielce”. Po raz pierwszy w Polsce wydaliśmy także katalog polskich firm zbrojeniowych, stanowiących w czasach komunizmu temat tabu. Znane było oczywiście skarżyskie Mesko, ale jako producent kosiarzy a nie amunicji, a producent broni radomski Łucznicz jako producent maszyn do szycia. Atrakcją dla Kielczan był widowiskowy pokaz lotniczy w Masłowie. O MSPO i Kielcach pisał wówczas nawet Financial Times. W ubiegłym roku we

wrześniu MSPO odbyło się po raz 31. gromadząc 711 firm z 43 państw, a odwiedziło je 26 tysięcy gości.

**Na MSPO wszystko było pierwsze. Nie tylko jednak targi tworzył Pan jako pierwsze ważne wydarzenia dla Miasta i Regionu.**

– Trudno mówić o sobie, ale z dumą obserwuję rozwój instytucji i przedsięwzięć, których byłem pomysłodawcą i organizatorem jak kieleckiego Geoparku, którego byłem dyrektorem w latach 2003 – 2005. To była pierwsza w Polsce instytucja promująca walory geologiczne miasta, wykorzystująca walory przyrodnicze rezerwatów Kadzielnia-Park wraz z Amfiteatrem Kadzielnia, Wietrznia wraz z Centrum Geoedukacji (obecnie Geonatura), Rezerwatu Skalnego im Jana Czarnockiego. Podjąłem także inicjatywę pana profesora Stanisława Cieślińskiego z UJK i podjąłem się organizowania kieleckiego Ogrodu Botanicznego. Byłem także pomysłodawcą wystawy i pokazów lotniczych Air Show na radomskim Sadkowie, których Targi Kielce do 2007 r. były współorganizatorem.

**MSPO nadal jest perełką na polskiej i europejskiej mapie targowej, będąc obok kilkudziesięciu innych wystaw organizowanych w Targach Kielce nie tylko wizytówką miasta. Targi pozwalają bowiem rozwijać się temu regionowi.**

– Zgodnie ze statystykami niemieckiego stowarzyszenia targowego Auma można przyjąć, że jedna złotówka wydana w Targach to przynajmniej pięć razy tyle pozostawiona w restauracjach, hotelach, taksówkach, firmach usługowych,

– Nie mam w planie Covidu i pożaru), a rozbudowę naszej infrastruktury i rozwój imprez targowych, w tym tych dla służb mundurowych, przez pryzmat których coraz częściej jesteśmy postrzegani. Oprócz MSPO są to bowiem także targi Polsecure – między innymi dla policji, czy targi Ifre dla Straży Pożarnej. Przed kilkoma dniami zakończyły się imponujące targi odnawialnych źródeł energii Enex, które jeszcze kilka lat temu mieściły się w niespełna dwóch halach. Teraz podobnie jak wiele innych zajmują wszystkie nasze siedem hal i mają potencjał na więcej. Już od wielu lat dla targów rolniczych Agrotech budujemy hale tymczasowe, podobnie jak dla tych spod znaku STOM organizowanych w ramach przemysłowej wiosny. Podobnie było także podczas ubiegłorocznego MSPO. Dlatego konieczna jest budowa kolejnej hali, dla której przygotowana jest koncepcja. Koszt tej inwestycji to około 100 mln zł. Na sfinansowanie budowy konieczne będzie zaciągnięcie kredytu, ale również konieczne zbieranie pieniędzy na wkład własny. Wierzę, że to się powiedzie, podobnie jak nie wątpię podejmując decyzję o rozbudowie Targów Kielce w 2007 roku. Koszt wyniósł 160 mln zł. Nasz wkład własny w inwestycję wyniósł wtedy 50 proc., na co musieliśmy zaciągnąć kredyt, mieliśmy także swoje pieniądze z wypracowanego zysku. Druga połowa pochodziła ze środków Unii Europejskiej. Dług dawno spłaciłiśmy, a Targi wzbogaciły się o nowoczesne hale, terminale i parkingi, a także Centrum Kongresowe i biurowiec. Istotnym aspektem

płacimy podatek od nieruchomości w niebagatelnej kwocie ponad 2 mln 600 tys. zł. Jesteśmy firmą odpowiedzialną społecznie. Tylko w 2023 roku przeznaczyliśmy blisko 2 mln 700 tys. zł. na wsparcie kieleckich klubów sportowych, instytucji kultury, wydarzeń organizowanych dla mieszkańców miasta od wystaw przez turnieje po koncerty.

**Praca jest dla Pana najważniejsza?**

– Najważniejsi są ludzie, komunikacja, nawiązywanie relacji, umiejętność słuchania. To jest coś, co towarzyszy nam wszystkim przez całe życie, tworząc jego wartość. Bardzo dobrze widoczne jest to w naszej targowej rzeczywistości. Pandemia Covid dobitnie pokazała, że nic nie zastąpi kontaktów osobistych, a wszechobecny Internet jest jednym z wielu narzędzi do ich stymulowania.

**dr Andrzej Mochon** – od 2006 roku po raz drugi Prezes Zarządu Targów Kielce (stał na czele tej spółki także w roku 1996). Konsul Honorowy Republiki Federalnej Niemiec w Polsce. Wiceprezes Business Centre Club, kanclerz Łoży Świętokrzyskiej Business Centre Club, przewodniczący Rady Uczelni Politechniki Świętokrzyskiej, przewodniczący Forum Gospodarczego Województwa Świętokrzyskiego oraz członek Rady Głównej Staropolskiej Izby Przemysłowo – Handlowej prowadzi aktywny lobbing gospodarczy na rzecz rozwoju gospodarki wolnorynkowej, tworzenia dobrego prawa, obrony interesów polskich przedsiębiorców, wspiera lokalne przedsięwzięcia. Jest wiceprzewodniczącym Wojewódzkiej Rady Dialogu Społecznego, w której z ramienia BCC, wyraża opinię przedsiębiorców w sprawach pozostających w kompetencji administracji rządowej i samorządowej z terenu województwa. Prezes TK jest członkiem Stowarzyszenia Euro-Atlantyckiego, uczestniczy w dyskusjach i debatach dotyczących przyszłości zjednoczonej Europy. Bierze udział w kreowaniu rynku targowego w kraju i jego wizerunku w Europie. Był prezesem Polskiej Izby Przemysłu Targowego (2010-2011), obecnie jest wiceprezesem Rady tej organizacji. Uczestniczy w pracach UFI – Międzynarodowego Stowarzyszenia Organizatorów Targów. W latach 2016 – 2018 pełnił funkcję prezesa CENTREXU – Europejskiego Stowarzyszenia Statystyki Targowej. Jest członkiem kapituły medalu „Per artem ad Deum”, Stowarzyszenia Polskich Artystów Fotografików. Jest autorem kilkunastu wystaw fotograficznych, zdobywcą Mont Blanc. Włada pięcioma językami. Wielokrotnie odznaczony Krzyżami Kawalerskim, Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski, Krzyżami Zasługi Srebrnym i Złotym.



zajmujących się reklamą, budową targowych stoisk itp. Przychód Targów Kielce w 2023 r. to 81 mln zł, gdyby iść drogą prostego rozumowania mogłoby to oznaczać, że targowi goście zostawili w mieście pięć razy więcej. Warto też wspomnieć, że w ubiegłym roku przez kielecki ośrodek przewinęło się 320 tys. osób, czyli prawie dwa razy więcej niż Kiecy mają mieszkańców.

**Przeprowadził pan MSPO przez przyjęcie Polski do NATO, wejście do Unii Europejskiej, pożar hal targowych w przeddzień otwarcia MSPO w 2009 roku, oraz podobnie jak całe Targi Kielce przez pandemię Covid. Co jeszcze ma Pan w planie?**

jest to, że Targi Kielce nie obciążają budżetu Miasta, nigdy nie wzięły z kasy miasta ani jednej złotówki. Przeciwnie. Odprowadzamy należną miastu dywidendę, jak również

AUTOPROMOCJA

**Marta Raczkowska**  
doradca klienta biznesowego

881 551 539  
marta.raczkowska@gruparekord.pl

DOBRY MARKETING TO PODSTAWA SUKCESU TWOJEJ FIRMY!

ŚWIĘTOKRZYSKA GRUPA MEDIOWA | Kielce, ul. Zagnańska 84A



# Cenna fotografia

Miłośnicy kieleckiego handballu czekają na powstanie Muzeum Historii Klubu. Cegielkę do powstającego muzeum dołożył Stefan Tatarek, prezes Radia Rekord, bramkarz legendarnej drużyny Edwarda Strząbały, która w sezonie 1974/1975 historycznie, po raz pierwszy awansowała do ekstraklasy piłkarzy ręcznych.

Stefan Tatarek przekazał fotografię drużyny zrobioną w 1975 r., która została skopiowana i wyretuszowana za pomocą sztucznej inteligencji. – Jako bardzo młody człowiek, zacząłem grać w Iskrze Kielce jeszcze w drugiej lidze, no i potem ten wspaniały okres – pierwszy awans do ekstraklasy i gra w ekstraklasie. W sumie spędziłem w Kielcach 10 lat i to były wspaniałe lata młodości, studiów, wielu przyjaciół. Wspominam ten okres z ogromnym sentymentem i bardzo się cieszę z tej inicjatywy – mówi

Stefan Tatarek, prezes Radia Rekord. – Pierwszy awans do ekstraklasy to tak naprawdę rozpoczęcie wielkiej historii piłki ręcznej w Kielcach. Historii wspaniałej, która trwa do dnia dzisiejszego.

Fotografia pochodzi sprzed prawie 50 lat. – To zdjęcie całej drużyny, która po raz pierwszy awansowała do ekstraklasy. Udało się je odtworzyć z bardzo starego, gazetowego zdjęcia przy użyciu sztucznej inteligencji. No i wyszła z tego bardzo fajna fotografia, która pozwoli kibicom wspomnieć tamte stare czasy – dodaje prezes Radia Rekord.

Kielecki klub na mapie piłki ręcznej pojawił się blisko 50 lat temu. W tym czasie zdobył 29 medali mistrzostw Polski, 17 zdobytych Pucharów Polski oraz pięć medali Ligi Mistrzów.

Powstające muzeum będzie się mieściło w Hali Legionów, która jest nie tylko areną zmagani sportowych, ale też świadkiem historycznych momentów. To tutaj drużyna pod wodzą trenera Bogdana Wenty po kilkuletniej przerwie zdobyła mistrzostwo Polski, które następnie broni co roku (z przerwą w 2011 r.).



foto: https://mekhandball.pl/

To tutaj w 2013 r. po ćwierćfinale z macedońskim Metalurgiem Skopje zespół po raz pierwszy awansował do turnieju Final Four w Kolonii i wrócił z niego z brązowym medalem. Muzeum klubu przygotowywane jest dla kibiców. Przedstawiciele klubu apelują więc do nich, by pomogli w stworzeniu placówki i jeśli to możliwe, przekazali historyczne przedmioty związane z kieleckim szczyptorniakiem.

Muzeum przygotowywane jest dla kibiców. Dlatego przedstawiciele klubu wystosowali prośbę do kibiców, by przekazywali i udostępniali różne pamiątki związane z klubem. Można je przekazywać w poniedziałki i piątki w klubowym sklepiku na parterze Hali Legionów w godz. 8-16. Szczególnie wartościowe są najstarsze przedmioty, m.in. zdjęcia z pierwszych lat funkcjonowania klubu, bilety, piłki, flagi czy publikacje prasowe. Jednocześnie klub zastrzega sobie prawo do skorygowania z wybranych przedmiotów. Muzeum Historii Klubu czynne będzie od 29 lutego.

EB

# Od zera do bohatera

Obrońca Korony Kielce, Miłosz Trojak, jeszcze kilka lat temu miał poważne kłopoty z prawem, a dziś jest przymierzany do reprezentacji Polski przez aktualnego selekcjonera, Michała Probiezera.

## EMILIAN BEBEL

Miłosz Trojak swoje pierwsze piłkarskie kroki stawiał w Górniku Wałbrzych, z którego w 2010 r. przeszedł do juniorskich zespołów Ruchu Chorzów. W drużynie z województwa śląskiego zadebiutował w najwyższej klasie rozgrywkowej w Polsce. Z początku wydawało się, że będzie co najmniej czołowym zawodnikiem Ekstraklasy. Przez trenera Waldemara Fornalika był nazywany „Schweinsteigerem z Cichej” (nawiązanie do niemieckiego piłkarza Bastiana Schweinsteigera, który w kadrze narodowej występował w latach 2004-2016). Niestety przez kontuzje pleców musiał pauzować kilka tygodni, przez co utracił miejsce w składzie. Później chorzowski zespół spadł do I ligi. W 2018 roku Trojak postanowił zmienić otoczenie i przeniósł się do Stomilu Olsztyn. Nie zagrał tam jednak długo miejsca i po 19 występach przeniósł się do Odry Opole.

## PROBLEMY Z PRAWEM

Obrońca w Opolu swoją przygodę rozpoczął od poważnej afery i konfliktu z prawem. W grudniu 2019 r. zawodnik wraz z dwoma kolegami napadli i pobili miejscowego taksówkarza, a także zniszczyli jego służbowy pojazd. Następnie cała trójka zaczęła uciekać przed wezwaną policją. W trakcie ucieczki Trojak zniszczył świąteczny napis „Opole”, który znajdował się na Placu Wolności. Prokuratura Rejonowa stolicy województwa opolskiego otrzymała akt oskarżenia, jednak postanowiła umorzyć jeden z trzech postawionych zarzutów. Mianowicie uznano, że zniszczenie bożonarodzeniowych dekoracji, było działaniem nieumyślnym. Zawodnikowi groziło nawet do 5 lat pozbawienia wolności. Kariera piłkarza z Wałbrzycha stanęła na włosku. Na całe szczęście ówczesny 25-latek doszedł do porozumienia z pokrzywdzonym, który przyjął przeprosiny. Sąd uznał Trojaka winnym zarzucanych mu czynów, ale ze względu na

okoliczności łagodzące postanowił warunkowo umorzyć postępowanie na 2 lata. Oznaczało to, że jeżeli w przeciągu tego okresu popełni jakiegokolwiek przestępstwo, sąd wznowi to postępowanie. Jak po latach przyznał zawodnik, był to punkt zwrotny w jego życiu. W jednym z wywiadów powiedział, że czasem człowiek musi upaść na samo dno, aby zrozumieć w którą stronę pójdzie jego życie. Ważną okazała się pomocna dłoń, którą do piłkarza wyciągnęli wszyscy w klubie Odra Opole. Okazali oni wsparcie dla swojego podopiecznego i dali mu drugą szansę. Wpływ na mentalność miała również mama, która wyraziła zaniepokojenie poczynaniami swojego syna. Jak podkreślił Miłosz Trojak – Jeśli słyszysz takie słowa z ust mamy, coś w człowieku pęka.

## TRANSFER DO KORONY

Po 4 latach spędzonych w Opolu i rozegranu tam 98 spotkań na pozio-

Po rundzie jesiennej żółto-czerwoni z 13 punktami zajmowali przedostatnie miejsce w tabeli. Sam zawodnik również nie mógł uznać tego okresu za udany. Defensywa Korony była jedną z najgorszych w lidze. Sytuacja zmieniła się diametralnie w momencie, kiedy stery objął dotychczasowy asystent Leszka Ojrzyńskiego, Kamil Kuzera. Zespół, tak jak kiedyś Trojak, podniósł się z dna i „spokojnie” utrzymał w lidze. Sam zawodnik również stał się coraz bardziej kluczową postacią zarówno w Koronie, jak i w lidze. Sezon 2023/2024 nie zaczął się dobrze dla kielczan. Żółto-czerwoni mimo dobrej gry, znów oscylują w okolicy ostatniego miejsca. Sam Trojak notuje jednak bardzo dobre występy i jest jednym z najlepszych obrońców w Ekstraklasie. Dostrzegł to również aktualny selekcjoner reprezentacji Polski, Michał Probiezer, który w jednym z wywiadów przyznał, że śledzi poczynania 29-latkę, którego miał nawet



Foto: Piotr Nowakowski

mie I Ligi, Miłosz Trojak postanowił ponownie spróbować swoich sił w Ekstraklasie. 9 czerwca 2022 roku podpisał kontrakt z Koroną Kielce, który obowiązywać będzie do 30 czerwca 2024 roku. Początki nie były jednak udane. Drużyna prowadzona pod wodzą była jedną z najgorszych w lidze.

zamiar powołać na mecze eliminacji Mistrzostw Europy 2024 z Mołdawią i Wyspami Owczymi. Tak się jednak nie stało, aczkolwiek nikt nie powiedział, że tak się nie stanie przy okazji następnych spotkań. Historia Miłosza Trojaka pokazuje, że każdy zasługuje na drugą szansę.

AUTOPROMOCJA

rekordowy  
RÓG OBFITOŚCI

W soboty i niedziele, godz. 10<sup>00</sup>-16<sup>00</sup>

www.radiorekord.pl

DZWOŃ, DEDYKUJ  
I POZDRAWIAJ!

SŁUCHAJ NA 100.8 FM

Szczegóły na stronie 7.



radio  
**rekor**d

PRZEŁĄCZ SIĘ NA  
**100.8 FM**

**MUZYKA, KTÓRĄ  
KOCHASZ!**

**INFORMACJE,  
KTÓRYCH SZUKASZ!**

**...I GŁOSY, KTÓRE  
ROZPOZNASZ NA PEWNO!**